



BILDUNGSANGEBOT DER OWS

BERUFSSCHULE

- Bautechnik
- Farbtechnik
- Holztechnik
- Musikinstrumentenbau
- Nahrung
- Körperpflege
- Gesundheit

BERUFSPREBEREITENDE EINRICHTUNG (BVE) KOOPERATIVE BERUFSPREBEREITUNG

AUSBILDUNGSVORBEREITUNG DUAL

VORQUALIFIZIERUNG ARBEIT UND BERUF

1-JÄHRIGE BERUFSFACHSCHULE

Bautechnik, Farbtechnik, Holztechnik und Körperpflege

2-JÄHRIGE BERUFSFACHSCHULE

Farbtechnik und Holztechnik

ZUSATZPROGRAMM BERUFSSCHULE

Erwerb der Fachhochschulreife

FACHSCHULE MUSIKINSTRUMENTENBAU

Meisterschule

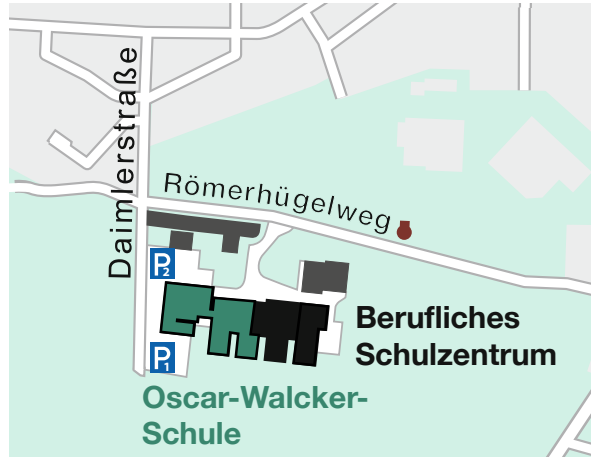
1-JÄHRIGES BERUFSKOLLEG TEILZEIT

Erwerb der Fachhochschulreife

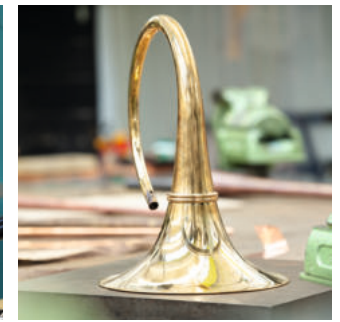
TECHNISCHES GYMNASIUM UMWELTTECHNIK

Allg. Hochschulreife, Abitur

ANFAHRT



Stand 11/2022



MEISTERSCHULE FÜR BLASINSTRUMENTENBAU

KONTAKT

OSCAR-WALCKER-SCHULE
 Gewerbliche Schule
 Römerhügelweg 53
 71636 Ludwigsburg
 Tel: 07141 - 4449-100
 Fax: 07141 - 4449-199
 E-Mail: sekretariat@ows-lb.de
 Internet: www.ows-lb.de

EINE SCHULE DES



LANDKREIS
LUDWIGSBURG



OSCAR-WALCKER-SCHULE





MEISTERSCHULE

Die seit 1940 anerkannte Meisterschule für Musikinstrumentenbau bereitet auf die vier Teile der Meisterprüfung vor.

Sie wird in Trimesterform angeboten (s. Trimesterplan auf: www.ows-lb.de). **Zugangsvoraussetzung** ist vorrangig die Zulassung zur Meisterprüfung durch die Handwerkskammer.

Ausländische Bewerber bitten wir um Zusendung üblicher Bewerbungsunterlagen.

ZIEL

Als Meisterschüler werden Sie alle notwendigen fachlichen und rechtlichen Kenntnisse erwerben, um in Zukunft einen eigenständigen Betrieb erfolgreich und sicher führen zu können oder in einem größeren Unternehmen verantwortungsvolle Aufgaben zu übernehmen.

AUFWENDUNGEN UND FINANZHILFEN

Der Besuch der Fachschule ist gebührenfrei. Es entstehen allerdings Kosten durch Prüfungsgebühren der Handwerkskammer sowie Aufwendungen für Lernmittel und Exkursionen. Auskunft zu Finanzhilfen (BAföG, AFBG) geben die zuständigen Ämter des Erstwohnsitzes.

Anmeldevordrucke unter www.ows-lb.de

UNTERRICHTSINHALTE

Fachpraxis Holzblasinstrumentenbau (Teil I)

- Handwerklicher Korpusbau (Bohren, Drehen, Drechseln und Bohren von Korpusteilen)
- Holzblasinstrumente vermessen und kopieren
- Schmieden von Klappenteilen
- Mechaniken aufsetzen
- Lötverfahren
- Garnierungsringe drehen
- Polstern von Holzblasinstrumenten
- Besonderheiten von Mechaniken
- Anspielen verschiedener Holzblasinstrumente

Fachpraxis Metallblasinstrumentenbau (Teil I)

- Schallstückherstellung
- Handwerklicher Korpusbau
- Methoden des Biegens von Rohren
- Herstellung von Kleinteilen
- Zerspanung an Dreh- und Fräsmaschine
- CNC-Technik
- Lötverfahren
- Reparatur von Blechblasinstrumenten

Fachtheorie (Teil II)

- Handlungsfeld I: Anforderungen von Kunden eines Blasinstrumentenmacher-Betriebs analysieren, Lösungen erarbeiten und anbieten.
- Handlungsfeld II: Leistungen eines Blasinstrumentenmacher-Betriebs erstellen, kontrollieren und übergeben.
- Handlungsfeld III: Einen Blasinstrumentenmacher-Betrieb führen und organisieren.

AUSSTATTUNG

Messlabor zur akustischen und geometrischen Optimierung
Umfangreiche Instrumentensammlung
CAD/CAM
Umfangreiche Fachbibliothek

Drückbank
Ziehbank
Drehmaschinen
Fräsmaschinen
CNC-Drehmaschine
Drechselbänke
Tonlochkopiermaschine
Schleif- und Polierraum
Sandstrahlkabine

